

Le son continu

RASSEMBLEMENT DES INSTRUMENTS ET MUSIQUES POPULAIRES

du 12 au 14 Juillet
Château d'Ars (36)

Lourouer-Saint-Laurent



le son continu

RASSEMBLEMENT DES INSTRUMENTS ET MUSIQUES POPULAIRES

UN RASSEMBLEMENT POPULAIRE

Un rassemblement populaire, porteur de partage, de convivialité et de simplicité... C'est autour de ce projet, né du désir d'un groupe de luthiers, de musiciens, et de danseurs de voir perdurer un salon de lutherie en Berry, que se sont fédérées des bonnes volontés pour fonder l'association « le son continu ». Le festival que nous vous proposons, du 12 au 14 juillet 2014, est participatif et se veut ouvert à un public le plus large possible grâce à des tarifs attractifs, que ce soit pour les accès aux concerts ou le salon de lutherie et ses animations. Nous vous proposons une programmation éclectique propre à satisfaire les désirs et curiosités des amateurs de musiques traditionnelles de tous horizons, mais demeurant accessible à tous publics. Bienvenue au « Son continu » !

Dans le parc

Le salon de lutherie, de 10 h à 19 h. 130 luthiers (français et étrangers) exposent, font essayer leurs instruments, prennent vos commandes : à bourdons (vielles, cornemuses) à cordes pincées ou frottées, accordéons, percussions... On peut aussi se fournir en accessoires (étuis, cordes...).

Des stands associatifs, institutionnels ou marchands. Acheter des CD, s'abonner à des revues, rencontrer des producteurs, des artistes, des organisateurs de stages, des enseignants, des spécialistes du patrimoine berrichon, ou encore chiner de la brocante musicale, vendre (ou acheter) un instrument d'occasion, tout est possible...

Des animations. Tout le jour le parc bruissera de musiques : présentation des instruments par les luthiers sur une scène dédiée (chaque jour à 17 h), concours instrumentaux, déambulations d'élèves des conservatoires & écoles de musiques traditionnelles des alentours, lancement de nouveaux CD, déambulations impromptues, « bœufs » inopinés...

Une exposition dans le château. Découvrez « Les belles vielleuses » : le musée de La Châtre expose les vielles léguées par Michèle Fromenteau, et suit la pratique féminine de la vielle à roue du XVIIIème siècle jusqu'au renouveau de la fin du XXème siècle. Visite guidée tous les jours à 16 h.

Des parquets de danse, des scènes ouvertes. En libre accès, des scènes acoustiques invitent les amateurs de danse, jusqu'au petit matin. Sur d'autres, les groupes se produisent en s'inscrivant à l'avance (ouverture de la scène ouverte à 15 h). Les instruments électro-acoustiques trouvent de quoi se brancher sur une scène dédiée.

Des buvettes, des produits locaux, de la restauration. Pour se sustenter entre deux danses, partager un verre entre amis, à tout moment...

« Le son continu » veut avant tout susciter la pratique la plus spontanée qui soit : les scènes libres, les parquets de danses sont ouverts. Il suffit de se manifester, il y aura de la place pour tous...

Samedi 12 Juillet

11h - Cour du Château

Atelier de danse par Laurent Fosset, avec Berry plage.

14h - La pommeraie

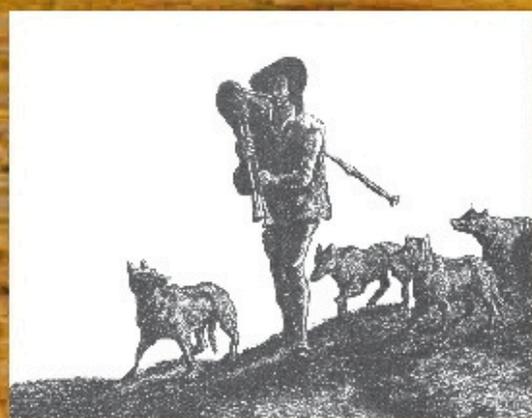
Atelier de danse par Philippe Duval (variantes de bourrées à 3 temps).

17h - Salle du Château

Conférence de Jean Blanchard : Cornemuses du Centre et polyphonie
Jean Blanchard explorera, l'instrument en main, les subtilités du jeu de cornemuse en ensemble (tempérament, justesse, harmonie...) à la lumière de sa longue expérience en la matière (la Grande Bande des Cornemuses, le Quintette de Cornemuses...)

Concert du soir - La Clairière (Tarification spéciale)

Placement libre assis/debout



21h30 Mélodies en sous-sol

Sur une idée de Jacques Lanfranchi, l'AEPem (Association d'Étude, de Promotion et d'Enseignement des Musiques) propose un concert autour de la grande cornemuse bouronnaise. Une quinzaine de musiciens connus et reconnus d'Auvergne, du Lyonnais, du Bourbonnais et bien sûr du Berry se produiront en duo, trio etc. pour nous faire vibrer au son mélodieux de cet instrument cher à George Sand.

Philippe Prieur / Frédéric et Emmanuel Paris / Jean-Claude Blanc / Robert Amyot et Emilie Dulieux / Jean Blanchard / Laurent Mize et Patrice Heuguebart / Arnaud Guenzi / Matthieu Bopp et Thomas Gourdin / Raphaël Jeannin et Boris Riou / Boris Trouplin / Daniel Langlois, Jean-Jacques Smith et Amaury Babault / Sylvain Pinoteau, Jean-Jacques Smith et Amaury Babault / Mic Baudimant / Remy Villeneuve et Louis Jacques / Julien Barbances / Luc Vaillant / Bernard Jacquemin / Marion Sautette et Laurence Dupré / Fabrice Lenormand



23h00 Máirtín O'Connor

Máirtín O'Connor est une légende de l'accordéon irlandais. Membre fondateur du spectacle « Riverdance », il excelle depuis quarante ans dans le renouveau de la musique irlandaise. Il revisite aujourd'hui plusieurs répertoires de différents horizons avec son groupe.

*Máirtín O'Connor : accordéon,
Cathal Hayden : violon, banjo,
Seamie O'Dowd : guitares, chant.*

Dimanche 13 Juillet

11h – La pommeraie

Concours vielle & cornemuse (solo).

11h – Cour du Château

Atelier de danse par Jean-Michel Corgeron, avec Micheustef et Duo t'en bal (scottish, polka, pas de base et variantes).

15h – La pommeraie

Atelier de danse par Jean-Michel Corgeron, avec Micheustef et Duo t'en bal (valse, mazurka, pas de base et variantes).

Durant l'après-midi, dans le parc, en animation : « Les Gâs du Berry »

Le doyen des groupes folkloriques berrichons, venu en voisin.

17h – Salle du Château

Conférence de Claude Flagel : "T'es dans la rue, va, t'es chez toi !"

Claude Flagel, co-commissaire de l'exposition « Les Belles Vieilles », a suivi la vielle dans moult aléas de sa longue épopée. Il se propose de nous conter aujourd'hui l'histoire des vieilles ambulants, illustrations et musiques à l'appui.

Concert du soir – La Clairière (Tarification spéciale)

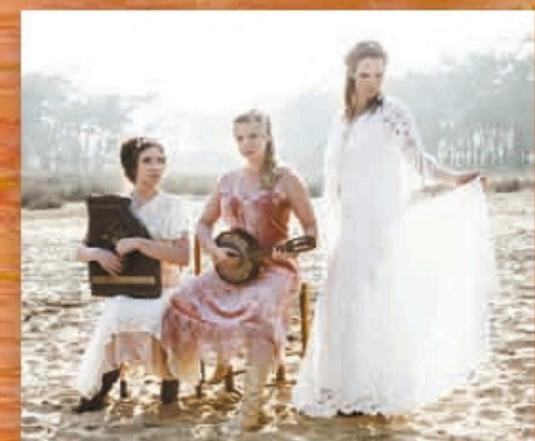
Placement libre assis/debout



21h30 Beoga

Ce groupe avant-gardiste dans la vague irlandaise est l'un des plus excitants par son imagination et son énergie. Il n'hésite pas à associer des styles jazzy, bluesy, tango... Il entraîne dans leur folie musicale tous les publics.

Niamh Dunne : violon, Damian McKee : accordéon diatonique, Seán Óg Graham : accordéon diatonique, Liam Bradley : piano, Eamon Murray : bodhran.



23h00 Laïs - invité Gabriel Yacoub

Trois flamandes unissent leurs voix pour vous envoûter dans un brassage musical de chants traditionnels flamands, scandinaves, français. Ce concert vocal aux polyphonies sublimes « pure voice » ne laisse personne indifférent. Harmonieux, frais et énergique..

*Jorunn Bauweraerts, Annelies Brosens, Nathalie Delcroix: voix, Elko Blijweert : guitare électrique et acoustique, Bjorn Eriksson : guitare électrique et acoustique, dobro, mandoline, Filip Vandebril : basse, Jeroen Stevens : tambours
Invité : Gabriel Yacoub, voix, guitare..*

Lundi 14 Juillet

11h - La pommeraie

Concours vielle & cornemuse (petites formations).

11h - Cour du Château

Atelier de danse par Gilles Lauprêtre, avec Plot and split (Nivernais-Morvan).

14h - La pommeraie

Atelier de danse par Gilles Lauprêtre, avec Plot and split (Limousin et autre).

17h - Salle du Château

Conférence de Jean-Pierre Van Hees : **Cornemuses, un infini sonore**
Jean-Pierre Van Hees vient de faire paraître « Cornemuses, un infini sonore » (Éditions Coop-Breiz). Ce monumental tour d'horizon de l'organologie, de la typologie, de l'histoire, des ressources musicales, du répertoire, de l'iconographie et de la sociologie liés à cette famille d'instruments, servira de base à sa conférence musicale. Il jouera pour nous de quelques cornemuses rares, et développera ses conclusions qui bouleversent de nombreux clichés et autres idées reçues.

Concert du soir - La Clairière (Tarification spéciale)

Placement libre assis/debout



21h30 Du haut des bars

Fabien Dubarre, cornemuseux virtuose remarqué en Berry il y a 20 ans, nous invite avec ses musiciens lillois dans un univers éclectique de musiques traditionnelles venant des tous horizons français mais aussi européens. Cette création récente est un véritable hommage aux musiques traditionnelles dans ce qu'elles ont de plus charmeuses. La musique toute en finesse.

Fabien Dubarre : cornemuse

Rachel Bazoge : chant, Aurélien Tanghe : contrebasse, guitare

Caroline Aiello : accordéon diatonique, Julien Biget : guitare, bouzouki, chant

Gabriel Lenoir : violon, Margaux Lienard : violon, Théophile Demarcq : batterie

Laurent Mizez : cornemuse, Vincent Brussel : chant.



23h00 Luc Arbogast

invités Patrick Bouffard et Arnaud Guenzi

La voix de Luc Arbogast vient d'ailleurs. Contre-ténor, il s'abandonne à la musique avec ferveur et aborde les textes anciens, traitant de la vie quotidienne ou de spiritualité avec une foi indiscutable. Après son passage à l'Olympia, il revient aux racines, là où il a nourri son talent. Avec ses musiciens, Luc est un authentique troubadour enchanteur.

Luc Arbogast : chant, bouzouki

Melinda Bressan : flûte, Jean-Louis Renou : batterie percus

Valérie Picard : basse, Gérard Allo : guitare.

Invités : Patrick Bouffard, vielle à roue, Arnaud Guenzi, cornemuse & flûte.

TARIFS - RÉSERVATION

FORMULAIRE RESERVATION : préventes (jusqu'au 30 juin 2014)

Si vous souhaitez réserver vos places à un tarif avantageux pour le Rassemblement des instruments et musiques populaires qui se déroulera les 12, 13 et 14 juillet 2014 au Château d'Ars (Lourouer-Saint-Laurent, Indre), remplissez ce formulaire en joignant votre paiement par chèque à l'ordre de Le son continu (toute réservation sans paiement ne sera pas prise en compte), et envoyez-le à l'adresse suivante :

Le son continu, 134 rue Nationale - 36400 La Châtre

Nom : Prénom :
Adresse :
Téléphone :
Mél :

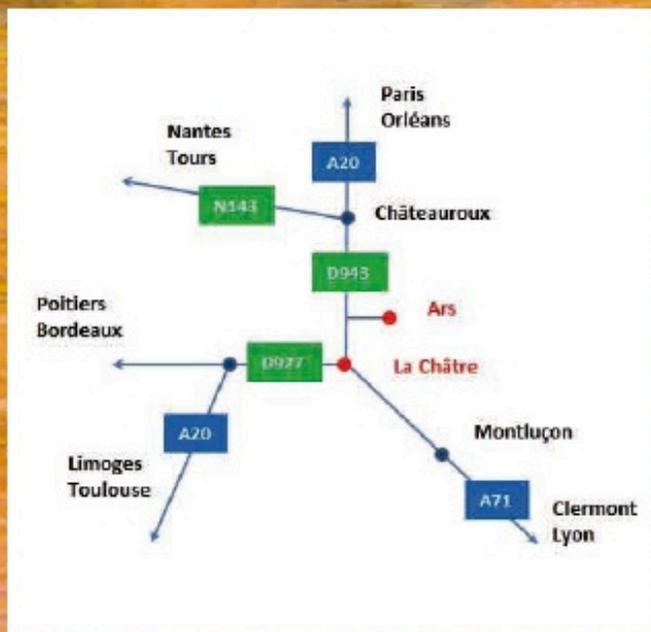
FORMULE	TARIF PREVENTE	NOMBRE D'ENTREES	TOTAL en €
Parc (accès à toutes les animations en journée sauf concerts du soir)	5€		
Pass' journée samedi 12 juillet (accès au parc + concerts du soir)	15€ au lieu de 18€		
Pass' journée dimanche 13 juillet (accès au parc + concerts du soir)	15€		
Pass' journée lundi 14 juillet (accès au parc + concerts du soir)	15€		
Pass' festival (accès au parc + concerts les 3 soirs + camping)	45€ au lieu de 50€		
Accès camping (durée illimitée)	5€		
TOTAL			

- * les entrées seront à récupérer sur place à votre arrivée en billetterie
- ** gratuit pour les moins de 12 ans // pas de tarif réduit sur les préventes

Un mél ou courrier de confirmation vous sera renvoyé à réception de votre paiement comme justificatif. Conservez-le et présentez-le lors de votre arrivée en billetterie.

La prévente est également disponible en ligne sur www.lesoncontinu.com (site bilingue)

INFOS PRATIQUES



Le Château d'Ars est situé sur la commune de Lourouer-Saint-Laurent. L'accès au festival se fait par la D943 à 2 kms de La Châtre en direction de Châteauroux.

Venir en train et bus :

Train jusqu'à la gare de Châteauroux. Correspondance de car depuis la gare routière de Châteauroux direction La Châtre ligne F

Arrêt spécial festival à 10 minutes à pied du Château d'Ars : Magasin Meubles DEBENE

Détails des horaires à consulter sur le site : <http://www.indre.fr/les-horaires-de-laile-bleue> ou par téléphone 02 54 22 13 22

Venir en voiture

Régions Nord, Nord-Ouest, Nord-Est : Rejoindre l'axe Paris-Toulouse puis prendre sortie 12 de l'autoroute A20 à Châteauroux.

Région Sud-Ouest : Rejoindre l'axe Toulouse-Paris puis prendre sortie 17 de l'autoroute A20 à Argenton-sur-Creuse

Régions Sud, Sud-Est, Est : Rejoindre l'axe Paris-Montpellier puis prendre sortie 9 sur l'autoroute A71 à Vallon-en Sully

Dormir

Camping festival : Ouvert du Vendredi 11 juillet 14h00 au Mardi 15 juillet 14H00 Participation 5€ par personne pour toute durée - Réservé aux festivaliers.

Autres hébergements : Liste des campings, gites, hôtels et autres disponible auprès de l'Office de Tourisme de La Châtre.

Téléphone 02.54.48.22.64 - www.pays-george-sand.com

Manger

Restauration dans le Parc assurée par l'Organisation et par des producteurs locaux, producteurs bio et commerçants.

Tous commerces à La Châtre et marché le Samedi matin

Le village des enfants

Accueil de 13 h 30 à 18 h 30, autour d'activités musicales. Tarif unique : 3 € par enfant, à partir de 5 ans.

Consigne instruments

Tous les jours de 10h00 à 2h00 - Tarif unique : 5 €/personne

Pour tous renseignements complémentaires, contactez :

Le son continu - 134 Rue Nationale - 36400 LA CHATRE

lesoncontinu@gmail.com - www.lesoncontinu.com

